

20. KONGRES – LNE & spa

uroda edukacja profesjonalizm



Jubileuszowy 20. Międzynarodowy Kongres i Targi Kosmetyczne LNE & spa w Krakowie były okazją do spotkania 4500 profesjonalistów z całego kraju. Wyjątkowo atrakcyjny program dwudniowej konferencji śledziło łącznie ok. 2000 uczestników. W urodzinowej edycji Kongresu LNE nie zabrakło specjalnie przygotowanych nowości i uroczystych akcentów.

Kongres w liczbach

- Ponad 25 wykładowców z Polski, Francji, Rosji, Izraela
- Blisko 80 wystawców
- 2200 uczestników kongresu
- 4500 zwiedzających



20. KONGRES – LNE & spa

Najciekawsze **wykłady**

Największymi owacjami nagrodzono wykłady:

- Czy warto być optymistą? – prof. Zbigniew Królicki
- Panel: Najnowsze metody rewitalizacji skóry – dr Artur Markowski, Hanna Dolecka
- Czy klient jest ciągle taki sam? – prof. Henryk Mruk



1. Sprawdzone, efektywne i bezpieczne metody rewitalizacji skóry twarzy z punktu widzenia lekarza i kosmetyologa wspólnie omówili **dr Artur Markowski** i **Hanna Dolecka**.

2. Czy warto być optymistą? Po fantastycznym wykładzie **prof. Zbigniewa Królickiego** nikt nie miał wątpliwości. A my mamy nadzieję, że będziemy mogli jeszcze gościć prof. Królickiego na kolejnych kongresach LNE.

3. **Sophie Meyer** (Francja) zaprezentowała Manualny lifting twarzy z wykorzystaniem punktów akupunktury i kamieni szlachetnych.

4. **Fatima Bilgen** zaprezentowała masaż okolicy oczu z wykorzystaniem chińskiej metody Tui-Na i punktów refleksorycznych. Metoda, która miała swoją premierę na paryskim Kongresie LNE, wiosną 2009r, także w Polsce spotkała się z ogromnym zainteresowaniem kosmetyczek.

5. **Dr Katarzyna Suchoszek-Lukaniuk** z firmy Oleofarm, wiodącego producenta najwyższej jakości olejów naturalnych mówiła o niezwykle istotnej roli – dla zdrowia i urody – niezbędnych nienasyconych kwasów tłuszczowych.

6. O tym, jaki wpływ możemy mieć na proces starzenia się mówiły **dr Magdalena Krzyczkowska-Sendrakowska** oraz **dr Dorota Lipińska**, specjalizujące się w zakresie medycyny anti-aging.

7. **Piotr Szczotka** udzielał cennych rad na temat trudnej sztuki modelowania miejsc problemowych – m.in. okolicy bioder i kolan.

8. Najciekawsze zabiegi medycyny estetycznej, zgodne ze światowymi trendami, przedstawił **doc. dr Paweł Surowiak**.

9. Czy klient jest ciągle taki sam? Na to pytanie odpowiadał **prof. dr hab. Henryk Mruk** z Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu.

Najlepsze **masaże**

Najbardziej entuzjastycznie przyjęto:

- Dr. Sergey'a Shchurevicha za pokaz Joga-masażu
- Fatimę Bilgen – za pokaz refleksoterapii okolicy oczu i masażu Tui Na
- Ludmiłę Petrenko – za urodzinowy prezent dla LNE & spa, specjalnie przygotowany pokaz masażu synchronicznego, inspirowanego Tai Chi.

Strefa **relaksu**

1. **J.M. Lardy** – Dyrektor Instytutu Szkoleniowego Masażu i Kinezyterapii w Dijon w praktyczny sposób przekazał istotne różnice pomiędzy masażem relaksującym a energetyzującym.

2. **Dr. Sergiej Shchurevich** (Rosja) zafascynowany integracją nauk Wschodu i Zachodu lekarz i masażysta, prowadzący szkołę Manualistic po raz kolejny zauroczył krakowską publiczność precyzją i wirtuozerią w masażu. Tym razem zaprezentował Joga-masaż. „Niespotykany talent!” – komentowali jednogłośnie styl pracy młodego mistrza – **Gil Amsallem** i **dr Paweł Piątkowski**, pasjonaci masażu z wieloletnim doświadczeniem

3. Jubileuszowy Kongres LNE uświetnił pokaz masażu będący kompozycją relaksujących technik z całego świata w wykonaniu **Gila Amsallema** oraz **Nathana Amsallema** (Francja).

4. Przygotowany specjalnie z okazji jubileuszowej edycji Kongresu LNE – synchroniczny pokaz masażu inspirowanego Tai Chi, we wspaniałej aranżacji, zaprezentowała wraz zespołem 5 masażystów **Ludmiła Petrenko** (Medicor).



20. KONGRES – LNE & spa

Sponsorzy, **partnerzy**

Sponsorzy i partnerzy kongresu przygotowali premierowe prezentacje innowacyjnej aparatury i najnowszych zabiegów.

- Orli Sagui zaprezentowała peeling „Peelosophy”, nową strategię anti-aging Laboratorium Christina
- Uczymy się od skóry – wykład poprowadziła Lucyna Zielińska, z firmy Ziaja Ltd., obchodzącej w 2009 r. jubileusz 20-lecia.
- BioEvolution – Bezpieczny Makijaż Permanentny zaprezentowała ekipa firmy Bek i Bek
- Baylla – O nowoczesnej aparaturze firmowej mówiła Anna Deda
- Dr Joanna Czuwara (Capivit) – Dlaczego skóra jest sucha? Jak skutecznie temu zapobiegać?
- Polmax – światowej klasy fizyoterapeutka i kosmetyczka – Jocelyne Rolland (Francja) zaprezentowała Endermologie® – najnowsze techniki stymulacji ko-

Jubileuszowa **premiery DVD**

Specjalnie z okazji 20. Kongresu LNE & spa wydaliśmy najnowszą, długo oczekiwaną płytę DVD ze szkoleniowym pokazem masażu anti-aging twarzy, autorską techniką dr. Pawła Piątkowskiego. Płyta jest kolejną pozycją w znakomitej kolekcji edukacyjnej LNE z najbardziej poszukiwanymi technikami masażu. Dodatkową atrakcją było spotkanie z autorem na sali kongresowej i pokaz masażu w atelier.



Atelier kongresowe – **strzał w dziesiątkę!**

Nasz nowy pomysł – miniwarsztaty kongresowe cieszyły się dużym zainteresowaniem profesjonalistów. To dodatkowa możliwość spotkania się z wykładowcami oraz przyjrzenia się z bliska najciekawszym technikom masażu. W atelier zlokalizowanym w nowo uruchomionej sali konferencyjnej można było spotkać się z dr. Pawłem Piątkowskim, Sophie Meyer, Fatimą Bilgen, dr. Arturem Markowskim, Hanną Dolecką oraz goszczącym na specjalnie zaproszenie LNE – Mariuszem Nieścierem z Polskiego Instytutu Spa & Wellness.



Ekspert Urody 2009

Od maja 2009 czytelnicy i uczestnicy kongresu LNE wybierali najlepsze zabiegi w 5 kategoriach. Na listopadowym Kongresie wręczyliśmy dyplomy laureatom, którzy zdobyli najwięcej głosów.

Ekspert Urody 2009 – laureaci

Najlepsze zabiegi anti-aging

- Zabieg-kokon ujędrniający – Maria Galland
- Vita Cura 5 Phase Firming Facial – Repechage

Najlepsze zabiegi przeciwtrądzikowe

- Spa Teen – Pevonia
- Ideal Pure - Chanatarelle

Najlepsze zabiegi relaksujące

- Bora Bora – Algotharm
 - Hanakasumi – Sothys
- Nagroda specjalna** – za innowacyjne połączenie technik relaksacyjnych i odmładzających w zabiegu na twarz
- Unstress – Christina

Najlepsze zabiegi modelujące ciało

- Zabieg cynamonowy Body Wrapping – Laboratorium Kosmetyczne Norel dr K. Wilsz

Najlepsze zabiegi dla mężczyzn

- Liv Men – Living Dimension



Inspiracja dla Urody

Uroczystym akcentem na zakończenie pierwszego dnia kongresu było wręczenie wyróżnień LNE & spa przyznawanych za pełen profesjonalizm i zaangażowanie w edukację w branży kosmetyki profesjonalnej. Tym razem mieliśmy zaszczyt podziękować:

Patrycji Poptawskiej, właścicielce Clareny, firmy kosmetycznej, która sprzedaje swoje produkty w ośmiu krajach europejskich, prowadzi centra sprzedażowo-szkoleniowe we Wrocławiu, Warszawie, Krakowie i Szczecinie, a w ofercie ma kilkaset produktów dla gabinetów kosmetycznych. Pani Patrycja – prezes i właścicielka w jednej osobie z niezwykłym zaangażowaniem rozwija firmę przez inwestowanie w pracowników, optymalny dobór oferty i liczne szkolenia. Czas dzieli między firmę, piątkę dzieci i życiową pasję, jaką jest jeździectwo. W imieniu Patrycji Poptawskiej wyróżnienie odebrała Małgorzata Zdziebko, główny specjalista PR firmy Clarena.

Hannie Doleckiej, od 35 lat podejmującej ambitne wyzwania w pracy kosmetyczki i kosmetykologa, która na co dzień swoją wiedzę dzieli się m.in. ze studentami Wyższej Szkoły Nauk o Zdrowiu w Bydgoszczy.

Dr. Arturowi Markowskiemu, znakomitemu dermatologowi i lekarzowi medycyny estetycznej prowadzącemu Pomorskie Centrum Medycyny Estetycznej w Toruniu. Od lat oceniany jest przez publiczność kongresów LNE jako najlepszy wykładowca. Bez niego kongresy LNE nie byłyby tak wyjątkowym wydarzeniem w branży.

Dr. Pawłowi Piątkowskiemu, pasjonatowi masażu, znakomitemu szkoleniowcowi, który w swojej pracy poświęca bardzo wiele miejsca na badanie wpływu masażu na skórę. Obronił pierwszy w Polsce doktorat na temat masażu. Jego autorska technika masażu anti-aging – już dostępna w wideotece LNE, cieszy się od kilku lat niesłabnącym zainteresowaniem kosmetyczek i masażystów.



20. KONGRES – LNE & spa

Losowanie **nagród**

Zakończenie 20. Międzynarodowego Kongresu i Targów Kosmetycznych LNE & spa to emocjonujące losowanie nagród ufundowanych przez hojnych sponsorów – wystawców, organizatorów kongresu i ośrodki spa.

Nagrodę Główną – wyjazd do Paryża – ufundowaną przez polską edycję LNE & spa
wylosowała *Dorota Popławska*

Aparat Lipo-Cavitation system oraz bezpłatne szkolenie
ufundowała firma CLARENA GROUP www.clarena.pl
wylosowała *Ewa Feuder*

Szkolenie i zestaw kosmetyków do przedłużania rzęs Salonlashes
wylosowała *Renata Rybak*

Weekend w hotelu Sofitel Grand Sopot
wylosowała *Martyna Strzałka*

Weekend w Medi Spa Biały Kamień w Świeradowie Zdroju
wylosowała *Monika Lubas*

Weekend w hotelu Kinga Wellness w Czorsztynie
wylosowała *Magdalena Grzybowska*

Weekend w Afrodyta Spa w Ośnie Lubuskim
wylosowała *Ewelina Łabuzek*

Pakiet „Cudowny relaks” w Magic day SPA w Krakowie
wylosowała *Beata Szymkowiak*

Pakiet „Bądź piękna” w Magic day SPA w Krakowie
wylosowała *Monika Piątka-Kurzeja*



Partnerzy **medialni:**

serwis-masazysta.pl, kosmetykaprofesjonalna.pl, cosmetic.pl, sekretyurody.eu, e-masaz.pl, masaze.pl, kosmetyczki.net, solarium.net.pl

Dziękujemy **wystawcom**

A.I. Polska, Abacosun, AFP Business International, Agmat, Akkona, Alfa Wadera, Aroma Derm Polska, Bandi, Bass Cosmetics, Baylla, Bek i Bek, Biar Beauty Group, Bielenda, Bikor, Bio-Kosmetyka®, Bionantech, Bio-Profil, BTL Polska, Clarena, Cosmetics, Cosmetics Group, Cotron Cosmetics, Depileve, Dermika, Diagon, Dr. Belter Cosmetic, Ericson Laboratoire, Fabryka Tipsów, Femi, Grażyna Fiszer Makijaż permanentny, Habys, Ikor, Image Centrum Dystrybucji, Intersun, Italian Beauty, Jadwiga, Krakowska Wyższa Szkoła Promocji Zdrowia, Kryolan City Warszawa, La Femme Cosmetics, La Rosa, Lakshmi, LCN Concept, Les Nouvelles Esthetiques & spa, Lesthezone, Małopolska Wyższa Szkoła Zawodowa, Manicure-Pedicure, Marianna, Mariposa Nail, Matt, Nails Company, Norel, Nova 2, O.P.I., Octopus, Organique, Pollena Aroma, Polmax, Prof. Cosmetics, Pro-Natura, Quick Medical Service, RBS Kosmetik, Redakcja Solarium & Fitness, Sabell, Saalex 2000, Shar-Pol, Stagecolor Cosmetics, SunFX Polska, Szkoła przekuwania ciała, Szwedogroup, Top Cosmetics, Transformulas Poland, Tri Star Cosmetics, Unique, Yasumi, Ziaja Ltd., Zybar.



Promocja płyt dvd! *

Wyjątkowa technika masażu twarzy przygotowana przez dr. Pawła Piątkowskiego. Masaż anti-aging twarzy to doskonały sposób na zachowanie młodego wyglądu. Stosowane techniki znakomicie poprawiają sprężystość mięśni i skóry twarzy. Masaż sprawdza się bardzo dobrze jako zabieg dla osób z widocznymi oznakami upływającego czasu oraz jako zabieg profilaktyczny. Efekty widoczne są już po pierwszym masażu.



NOWOŚĆ

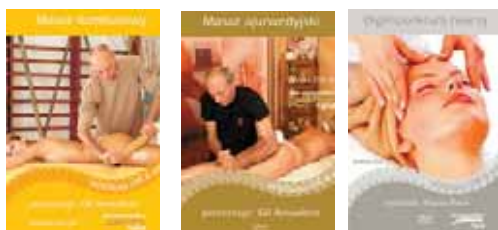
Masaż anti-aging

Zamów prenumeratę łączoną (LNE & spa oraz manicure-pedicure), a otrzymasz 40% rabat na płytę dvd „Masaż anti-aging twarzy”

~~157 zł~~

Łączna cena pakietu:

129 zł



Masaż bambusowy

Masaż ajurwedyjski

Digitopunktura twarzy



Techniki i odczucia w masażu

Masaż kamieniami

Masaż shiatsu



Zamów dowolną płytę z masażem, a otrzymasz 40% rabat na płytę dvd „Masaż anti-aging twarzy”

~~138 zł~~

Łączna cena pakietu:

110 zł

*promocja trwa do 15.01.2010 r.

Zadzwoń 42 661 63 30,31 lub napisz michal@lne.pl, szczegóły na www.lne.pl

Finał **Art Visage Pro** 2009

„Shining – Lśnienie” to temat niezwykle i inspirujący. Był prawdziwym wyzwaniem dla uczestniczek ART VISAGE PRO 2009. Finał mistrzostw odbył się podczas 20. Międzynarodowego Kongresu LNE & spa.

Finalistki Art Visage Pro 2009 zinterpretowały temat pośrednio (wersja dla zaawansowanych przez nawiązania do klasyki horroru – filmu Stanleya Kubricka „Shining”) i bezpośrednio, zmierzając ku błyskowi, światłu – Lśnieniu (dla kreatywnych, pojmujących rzeczywistość subiektywnie, marzycielsko, wprost)!

Finalistki Art Visage Pro 2009

Wśród licznych zgłoszeń konkursowych znalazło się wiele oryginalnych i kreatywnych prac. Do finału zakwalifikowały się wizażystki:

Adrianna Wysocka (1), Magdalena Chamera (2), Katarzyna Jaworska (3), Lilla Łaska (4), Marta Jedlińska (5), Agnieszka Kaczmarek (6), Magdalena Giszterowicz (7), Julia Wojciechowska (8), Anna Kalinowska (9), Anna Ostrowska (10), Aleksandra Chączyńska (11), Renata Godlewska (12) oraz Małgorzata Woźniak (13).

Kto zachwycił jury i publiczność podczas ART VISAGE PRO 2009?

Jury w składzie: Nenad Miković, prezes wydawnictwa LNE & spa, Olga Groblińska, redaktor naczelna Manicure-Pedicure, Bogusława Niedzielska (Kryolan City Warszawa) oraz Małgorzata Wedekind (BIKOR Professional Color Cosmetics – przewodnicząca jury) miało przed sobą trudne zadanie, aby ostatecznie wybrać zwycięskie prace. Opinia była wspólna. A to daje podwójną satysfakcję!

Laureatki Art Visage Pro 2009

Nagroda główna, wyjazd do Paryża na targi kosmetyczne ufundowany przez LNE & spa, została przyznana laureatce – **Annie Ostrowskiej**.

Czym zostało oczarowane jury i publiczność?

Techniką, subtelnością, spójnością i czystością formy.

II miejsce zajęła **Aleksandra Chączyńska**, dzięki technice, oryginalnej interpretacji i performance wobec jury i publiczności.

III miejsce przyznano **Julii Wojciechowskiej** za technikę i wrażliwość artystyczną.

Wyróżnione zostały: **Adrianna Wysocka** i **Katarzyna Jaworska**.

Laureatki i finalistki otrzymały wspaniałe zestawy kosmetyków profesjonalnych firmy BIKOR oraz KRYOLAN.



ORGANIZATORZY:



Tekst: Małgorzata Izabela Wedekind
www.bikor.pl

fot: T. Leszczyński, T. Majda

Laureatki Art Visage Pro 2009



11 II miejsce, Aleksandra Chądzyńska



10 I miejsce, Anna Ostrowska



8 III miejsce, Julia Wojciechowska



3



1



2



4



5



7



9



13



12



6

Anna Ostrowska

Art Visage Pro 2009 to mój debiut. Na co dzień pracuję jako kierownik spa w Hotelu „Warszawa” w Augustowie. Ale jest jeszcze pasja, dla której skończyłam szkołę wizażu i stylizacji Agnieszki Kulgawczyk w Białymstoku. Do udziału w mistrzostwach zdopingowała mnie szefowa – pani Anna Klimczak. Od kilku lat biorę udział w najlepszej w Polsce imprezie branżowej, jaką jest Międzynarodowy Kongres i Targi Kosmetyczne LNE & spa w Krakowie, organizowane przez redakcję LNE i, mimo odległości, jest to czas zawsze zarezerwowany na degustację wiedzy teoretycznej i praktyki. Sympatią do imprezy „zaraziłam” szefową. Pojawilo się pytanie dlaczego nie spróbować swoich sił w Art Visage? Zawsze podziwiałam piękne interpretacje tematów mistrzostw, przeżywając występy dziewczyn, ale wiedziałam że są to profesjonalistki, a mi chyba brakło jeszcze pewności w sobie. Tym razem, po dwóch nieprzespanych nocach zapadła decyzja – tak!

Dla mnie „Lśnienie” to subtelne piękno, delikatny, kryształowy blask, satynowy połysk, widok wzbudzający zachwyt i emocje. Najważniejsze było dla mnie światło i pozytywna energia spojrzenia. Oczy to skupisko naszych emocji. Wiedziałam, że będzie to najistotniejszy punkt w makijażu, który powinien rozświetlić całą twarz. Użyłam do makijażu oczu lśniącego, imitującego gwiazdny pył cienia – brokatu i drobnych kryształków. Chciałam, aby makijaż i podkreślał naturalne piękno modelki, był subtelny, ale zarazem wyrazisty. Do kreacji wybrałam lśniący, śnieżnobiały tiul na dół sukienki (aż 40 metrów!), który miał skupiać uwagę, natomiast gorset i rękawiczki wykonane zostały z połyskującej czarnej satyny, która wyraźnie przełamala kolorystykę. Do sukienki dobrałam buty z czarnej licowanej skóry, a dla nadania kokieterii stylizację urozmaiciłam czarnym kapelusikiem. Dodatkowo była biżuteria Swarovskiego.

Modelka – Wioleta Stogiów.

1 miejsce



2 miejsce



Aleksandra Chądzyńska

Inspirowałam się horrorem „Shining” nietypowym, bez gasnących żarówek czy skrzypiących drzwi. To horror psychologiczny. Akcja dzieje się w latach 70. – wierzchnia sukienka i fryzura nawiązują właśnie do tych czasów, w filmie przewijają się też motywy z lat 20. - mój makijaż nawiązuje do kanonu z tego okresu - smoky eyes i karminowe usta, zmienione w luk kupidyna. Geometryczne brwi wyraźnie nadają demoniczny kształt oraz nawiązują do naturalnego kształtu brwi głównego bohatera filmu. Wykonane przeze mnie rajstopy modelki nawiązują do psychodelicznej wykładziny z filmu: „pobaw się z nami na zawsze”. Kryształy Swarovskiego symbolizują „Lśnienie” z filmu, rozumiane, jako dar – zmysł, który pozwala na komunikację ze światem równoległym do rzeczywistego. Wiedziałam, że moja praca będzie kontrowersyjna w stosunku do innych, ponieważ Lśnienie kojarzy się przede wszystkim z jasnością, brokatem, perłą itd. Zinterpretowałam temat inaczej i cieszę się, że podjąłam to ryzyko.

3 miejsce



Julia Wojciechowska

W życiu najbardziej ołsniewają mnie ludzkie emocje. Te prawdziwe są zawsze świeże, wzbudzają wzruszenie, poruszają. To właśnie one stały się dla mnie inspiracją.

W swoją pracę starałam się wpleść emocje, poprzez uchwycenie kobiecych łez, które są wyrazem czystych uczuć. Dla mnie to właśnie piękno wewnętrzne daje dużo więcej blasku niż niejedna biżuteria.

wyróżnienie



Katarzyna Jaworska

Moją inspiracją do tematu „Shining-Lśnienie” oprócz narzucającego się błysku, były klimaty horrorów Stephana Kinga. W stylizacji poszłam w kierunku mrocznej i tajemniczej kolorystyki wybierając czerni i fiolet, kolory zgodne z tegorocznymi trendami zarówno w modzie, jak i w makijażu.

Nie zatracając motywu lśnienia, do uszycia stroju użyłam brokatowej tkaniny i dużej ilości kryształów. W makijażu chciałam połączyć zmysłowość, poprzez ładne modelowanie twarzy, użycie perłowych cieni i złotych rzęs oraz drapieżność, poprzez makijaż oka utrzymany w kolorystyce czarno-fioletowej i sposób jego modelowania. Podkreślając „Lśnienie” użyłam świetlistych pyłków i kryształów Swarovskiego. Chciałam, aby cała moja stylizacja była lśniącą, zmysłowa i trochę tajemnicza.

wyróżnienie



Adrianna Wysocka

Temat mistrzostw „Lśnienie” zainspirował mnie do wykreowania makijażu lśniącego lodowatym blaskiem zimowego pejzażu. Iskrząca biel, zmrożone srebro i pistacjowa zieleń potyskują delikatnie jak płatki śniegu, róż ochładza policzki, usta „oszrania” srebrzysty pył. Cała stylizacja jest bardzo subtelna, delikatna, gdyż lśnienie to moment, chwila uchwycona kątem oka. Makijaż utrzymany w tak chłodnej paletce barw podkreśla świeżość i dziewczęcą urodę mojej modelki Natalii.

Finalistkom ART VISGAE PRO 2009 życzymy sukcesów oraz nieustającej twórczej pasji!

Kreatywnych wizażystów zapraszamy na kolejną edycję Art Visage Pro 2010!

www.lne.pl